

**Jelgavas valstspilsētas pašvaldības konkursa “Ģederta Eliasa balva par lauku
tēmas atspoguļojumu Latvijas glezniecībā”**

NOLIKUMS

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka Jelgavas valstspilsētas pašvaldības (turpmāk – Pašvaldība) konkursa “Ģederta Eliasa balva par lauku tēmas atspoguļojumu Latvijas glezniecībā” (turpmāk – konkurss) organizēšanas kārtību, dalības nosacījumus, konkursa darbu vērtēšanas kārtību un konkursa uzvarētāja apbalvošanu.
2. Konkursa mērķis ir veicināt lauku tēmas tradīciju attīstību Latvijas glezniecībā dažādos žanros – sadzīves, vēsturiskajā, mitoloģiskajā, ainavu, klusās dabas un portreta žanrā vai to apvienojumā.
3. Konkursu organizē Pašvaldības iestāde “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs” sadarbībā ar Jelgavas novada pašvaldību, Jelgavas Mākslinieku biedrību un Latvijas Mākslas akadēmiju.
4. Konkursa organizatoriskos un administratīvos jautājumus nodrošina Pašvaldības iestāde “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs”.
5. Konkurss notiek reizi trijos gados.
6. Informācija par konkursu tiek publicēta Pašvaldības oficiālajā tīmekļvietnē www.jelgava.lv un Pašvaldības iestādes “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs” tīmekļvietnē www.jvmm.lv.

II. Dalība konkursā un konkursa darbi

7. Konkursā var piedalīties:
 - 7.1. profesionāli mākslinieki,
 - 7.2. mākslas augstskolu studenti,
 - 7.3. mākslas vidusskolu audzēkņi un absolventi.
8. Pretendenti konkursam iesniedz glezniecības darbus par lauku tēmu, kas atbilst šādiem nosacījumiem:
 - 8.1. darbi radīti ne agrāk kā trīs gadus pirms konkursa izsludināšanas gada (2023–2026);
 - 8.2. darbi izpildīti eļļas, temperas, akrila, pasteļa vai akvareļa tehnikā.
9. Viens pretendents konkursā drīkst iesniegt ne vairāk kā divus darbus.
10. Gleznas garākā mala nedrīkst pārsniegt 1,60 metrus.
11. Pirms darba iesniegšanas pretendents uz nolikumā norādīto e-pasta adresi jānosūta kvalitatīva darba digitālā fotogrāfija.
12. Iesniedzot darbus konkursam, pretendents jāuzrāda profesionālo izglītību apliecinājošs dokuments un jānorāda kontaktinformācija.
13. Konkursa darbi jāiesniedz Pašvaldības iestādē “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs”, Akadēmijas ielā 10, Jelgavā.
14. Papildu informāciju par konkursu iespējams saņemt pa tālruni +37164373566 vai rakstot uz e-pastu: muzejs@muzejs.jelgava.lv.

III. Konkursa balvas

15. Konkursa galvenā balva sastāv no:
 - 15.1. bronzas medaļas ar iegravētu konkursa nosaukumu un gadu;

- 15.2. laureāta diploma;
- 15.3. naudas balvas 3000 *euro* apmērā.
- 16. Vienam autoram konkursa galveno balvu var piešķirt tikai vienu reizi.
- 17. Naudas balvai nepieciešamais finansējums un medaļas izgatavošanas izdevumi tiek segti no Pašvaldības iestādes “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs” budžeta līdzekļiem.
- 18. Konkursā tiek piešķirta arī Jelgavas novada pašvaldības simpātiju balva.
- 19. Pēc konkursa darbu izstādes noslēguma tiek paziņotas skatītāju simpātiju balvas divās kategorijās:
 - 19.1. skatītāju simpātiju balva pieaugušo balsojumā;
 - 19.2. skatītāju simpātiju balva skolēnu balsojumā.

IV. Konkursa komisija

- 20. Konkursā iesniegtos darbus vērtē Pašvaldības domes izveidota konkursa vērtēšanas komisija (turpmāk – komisija) septiņu locekļu sastāvā. Komisijas sekretāru norīko Pašvaldības izpilddirektors ar rīkojumu.
- 21. Komisijas priekšsēdētājs: Pašvaldības domes priekšsēdētājs.
- 22. Komisijas sastāvā iekļauj: 2 (divus) Latvijas Mākslas akadēmijas pārstāvjus, Latvijas Mākslas muzeja pārstāvi, Jelgavas mākslinieku biedrības pārstāvi, Jelgavas novada domes priekšsēdētāja vietnieku izglītības, kultūras, sporta un labklājības jautājumos, Pašvaldības iestādes “Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs” direktora vietnieku.
- 23. Komisijas priekšsēdētāja vietnieku ievēl no komisija locekļu vidus ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 24. Komisijas locekļi ir valsts amatpersonas.
- 25. Komisijas sēdes sasauc un vada komisijas priekšsēdētājs, tā prombūtnes laikā komisijas priekšsēdētāja vietnieks.
- 26. Komisijas sēdes ir slēgtas.
- 27. Komisija ir lemttiesīga, ja sēdē piedalās vismaz divas trešdaļas komisijas locekļu.
- 28. Komisija lēmumus pieņem atklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 29. Ja balsu skaits sadalās vienādi, izšķirošā ir komisijas priekšsēdētāja balss.
- 30. Komisijas sēdes tiek protokolētas.
- 31. Protokolu paraksta visi klātesošie komisijas locekļi.
- 32. Komisijai ir tiesības:
 - 32.1. nepiešķirt konkursa galveno balvu, ja konkursā nav iesniegts balvas piešķiršanas kritērijiem atbilstošs darbs;
 - 32.2. piešķirt speciālās balvas.

V. Konkursa uzvarētāja apbalvošana

- 33. Konkursa uzvarētāja apbalvošana notiek konkursa darbu izstādes laikā.

VI. Personas datu apstrāde

- 34. Konkursa organizēšanas un norises nodrošināšanai tiek apstrādāti konkursa dalībnieku personas dati.
- 35. Personas datu apstrādes pārzinis ir Jelgavas valstspilsētas pašvaldība.
- 36. Personas dati tiek apstrādāti, lai:
 - 36.1. nodrošinātu konkursa norisi;
 - 36.2. izvērtētu konkursam iesniegtos darbus;
 - 36.3. sazinātos ar konkursa dalībniekiem;

- 36.4. publiskotu konkursa rezultātus.
37. Konkursa ietvaros var tikt apstrādāti šādi personas dati:
- 37.1. vārds, uzvārds;
 - 37.2. kontaktinformācija;
 - 37.3. informācija par profesionālo izglītību;
 - 37.4. informācija par konkursam iesniegtajiem darbiem.
38. Konkursa rezultāti, tostarp laureātu vārdi, uzvārdi un informācija par iesniegtajiem darbiem, var tikt publiskoti Pašvaldības un Pašvaldības iestādes "Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs" tīmekļvietnēs, sociālo tīklu kontos un plašsaziņas līdzekļos.
39. Personas dati tiek apstrādāti saskaņā ar Vispārīgā datu aizsardzības regulu un citiem spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem personas datu aizsardzības jomā.
40. Konkursa dalībniekam ir tiesības pieprasīt piekļuvi saviem personas datiem, to labošanu vai dzēšanu normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.
41. Iegūtie fizisko personu dati tiek apstrādāti un izmantoti tikai konkursa vajadzībām (veidlapa - pielikumā).

Jelgavas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētājs

M. Daģis

Kaupere 64373566
Marija.Kaupere@muzejs.jelgava.lv